



孩子的鐘塔

課文前哨站・題解・作者

📍 課文前哨站

李黎以寫作療傷 從「悲懷書簡」 到「晴天筆記」

藉由文學創作與他人心靈
交流，以此作為療傷止痛
的良藥。



突如其來的鉅痛

一九八九年春，李黎十三歲的長子天天在公園玩耍時，突然撲倒在水泥人行道上。

因為「先天性心臟血管發育異常症」發作而遽然離世。



延續愛子的生命精神



捐出眼角膜給
兩位陌生人



捐贈一筆圖書經費
給母校圖書館



捐贈一筆獎金給
當地的音樂教師協會

一筆一筆寫下無盡思念

在字句的爬梳中更坦承地面對自己，以此宣洩悲傷的情緒。

將對亡兒的思念輯成了
《悲懷書簡》。



喪子四年後的新生

喪子四年後又生一子，取名
天晴。

將天晴出生、成長的過程記錄下來，並抒發對生命的看法，出版了
《晴天筆記》。





題解

走入孩子的鐘塔

本文選自《尋找紅氣球》。

作者遊歷「孩子的鐘塔」，
親身感受遺愛人間的共鳴。



題解

格林夫婦的遺愛人間

敘述格林夫婦捐贈兒子器官
遺愛人間的始末及其後續效
應。



題解

擴展為無遠弗屆的人道關懷

格林夫婦歷經喪子之痛，
卻能將親子之情擴展。

這種義舉令人感佩，也讓
我們對生命意義有更深一層
的領悟。



📍 作者

認識作者：李黎

- 本名：鮑利黎
- 出生：民國三十七年（西元一九四八年），安徽省和縣人
- 學歷：國立臺灣大學歷史系畢業 → 美國普渡大學政治學研究所

曾任編輯和教師，現居美國加州，從事文學創作與翻譯。

📍 作者

屢獲殊榮的早期小說

李黎的作品前期以小說為主，
曾獲聯合報中篇、短篇小說獎。

著有小說集《最後夜車》、
《袋鼠男人》。



📍 作者

蘊含深遠意義的近期散文

近期則以散文為主，簡潔的文字中常蘊含深遠的意義。

散文集代表作：《尋找紅氣球》、《悲懷書簡》、《那朵花，那座橋》。





從個人的悲痛，
走向世界的大愛。

準備進入課文：孩子的鐘塔